

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Находка «Средняя общеобразовательная школа №12»

**«Утверждено»**  
Директор МАОУ  
«СОШ № 12» НГО  
\_\_\_\_\_/О.В.Подкопаева  
От «20» мая 2024г.

**Рабочая программа**  
**«Учимся писать правильно»**

**Составила: учитель русского языка и литературы**  
Солощенко Лариса Владимировна

**2024 год**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана в соответствии с учебным планом ОУ на основе требований по предмету, предъявляемым выпускникам 9 класса на ГИА.

### **Цели:**

- подготовка учащихся к итоговому собеседованию по русскому языку,
- обеспечение подготовки обучающихся 9-х классов к прохождению государственной (итоговой) аттестации по русскому языку.

### **Задачи:**

1. Формировать умения обучающихся создавать монологическое высказывание на разные темы, принимать участие в диалоге, выразительно читать текст вслух, пересказывать текст с привлечением дополнительной информации.
2. Развивать умения писать изложение и сочинение-рассуждение.
3. Способствовать усвоению предметных знаний русского языка для успешного прохождения итоговой аттестации.

## **Содержание учебного предмета**

Особенностью данного курса является модульный подход к подготовке ГИА. Элективный курс состоит из четырёх модулей:

1. Подготовка к устной части экзамена (итоговое собеседование по русскому языку).
2. «Учимся писать сжатое изложение».
3. «Учимся писать сочинение – рассуждение».
4. «Учимся выполнять тестовые задания». Он отвечает важным целям: знакомит с практикой экзамена по русскому языку в новой форме (ГИА) и намечает приоритеты подготовки к ОГЭ в 9 классе.

Данный курс обеспечивает понимание системы знаний о языке, формирует стабильные навыки владения языком и совершенствование речевой культуры. Данный курс эффективен при организации занятий, ориентированных на подготовку к государственной (итоговой) аттестации, где независимо от формы проведения учащиеся должны продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

На каждом занятии предусматривается теоретическая часть (повторение правил, изучение трудных случаев правописания, определение этапов создания текста) и практическая часть (выполнение различных упражнений, помогающих сформировать языковую, лингвистическую и коммуникативную компетентности; закрепить знания орфографических и пунктуационных правил, приобрести устойчивые навыки).

### **Виды деятельности учащихся:**

- чтение текста вслух, составление плана, тезисов
- пересказ текста
- пересказ текста с включением цитаты
- монолог, диалог
- написание творческих работ: сочинений, изложений
- просмотр учебных презентаций
- выполнение заданий КИМ
- составление алгоритмов
- работа с карточками, заданиями презентации

## **Планируемые результаты**

В ходе занятий учащиеся должны научиться:

**в устной части:**

- читать текст не просто быстро, а в соответствии с коммуникативной задачей, т.е. выразительно: правильно интонируя все знаки препинания, подбирая оптимальный темп и тембр, мелодику голоса, делая логические ударения;
- пересказывать прочитанный текст с введением цитаты
- в монологическом высказывании уметь создавать текст определённого типа, чётко следуя его композиции, используя накопленные знания по истории, естественным дисциплинам, знание русской литературы, искусства, а также жизненный опыт;
- принимать участие в интервью: уметь составлять условный диалог по заданной теме; отвечая на предложенные вопросы, давать полный ответ, излагать мысли логично, последовательно, следить за богатством и точностью лексики, разнообразием синтаксических конструкций;

**в письменной части:**

- овладеть комплексом умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции 9-классников;
- научиться грамотно писать сжатое изложение публицистического или научного стиля;
- владеть формами обработки информации исходного текста;
- работать с тестовыми заданиями: самостоятельно (без помощи учителя) понимать формулировку задания и вникать в её смысл;
- чётко соблюдать инструкции, сопровождающие задание;
- самостоятельно ограничивать временные рамки на выполнение заданий;
- работать с бланками экзаменационной работы;
- сосредоточенно и эффективно работать в течение экзамена.

**Критерии и нормы оценки качества знаний: зачет**

| Основные разделы       | Кол-во часов | В том числе |                       |
|------------------------|--------------|-------------|-----------------------|
|                        |              | р/речи      | самостоятельных работ |
| 1. Теоретическая часть | 5            | -           | -                     |
| 2. Практическая часть  | 29           | 8           | 6                     |
| <b>ИТОГО:</b>          | <b>34</b>    |             |                       |

## Содержание курса

### Модуль 1

#### Подготовка к итоговому собеседованию по русскому языку (8 часов)

**Итоговое собеседование по русскому языку** состоит из двух частей, включающих в себя четыре задания.

*Часть 1 состоит из двух заданий. Задания 1 и 2 выполняются с использованием одного текста. Задание 1 – чтение вслух небольшого текста. Время на подготовку – 2 минуты. В задании 2 предлагается пересказать прочитанный текст, дополнив его высказыванием. Время на подготовку – 2 минуты. Часть 2 состоит из двух заданий. Задания 3 и 4 не связаны с текстом. Учащемуся необходимо выбрать одну тему для монолога и диалога. В задании 3 предлагается выбрать один из трёх предложенных вариантов беседы: описание фотографии, повествование на основе жизненного опыта, рассуждение по одной из сформулированных проблем. Время на подготовку – 1 минута. В задании 4 учащимся предстоит поучаствовать в беседе по теме предыдущего задания. Общее время ответа (включая время на подготовку) – 15 минут. Итоговое собеседование оценивается по системе **зачет – незачет**.*

### Модуль 2

#### Учимся писать сжатое изложение (8 часов)

Первая часть работы ГИА в 9 классе (часть1)– это написание сжатого изложения по тексту публицистического или научного стиля. Сжатое изложение – это форма обработки информации исходного текста, позволяющая проверить комплекс необходимых жизненных умений.

Чтобы хорошо справиться с этим видом работы, ученика необходимо прежде всего научить понимать, что любой текст содержит главную и второстепенную информацию. Главная информация – то, что содержание, без которого будет неясен или искажён авторский замысел. Следовательно, нужно научить воспринимать текст на слух так, чтобы ученик точно понимал его общую тему, проблему, идею, видел авторскую позицию. Учащийся должен также тренироваться в определении микротем, являющихся составной частью общей темы прослушанного текста.

### Модуль 3

#### Учимся писать сочинение – рассуждение (10 часов)

Третья часть работы ГИА содержит творческое задание (часть3). Задание проверяет коммуникативную компетенцию школьников. В частности умение строить собственное высказывание в соответствии с типом речи рассуждение. При этом не случайно особое внимание уделяется умению аргументировать положения творческой работы, используя прочитанный текст. Именно это общеучебное умение необходимо школьникам в дальнейшей образовательной, а часто и в профессиональной деятельности.

Задание **части 3 (9)** включает в себя 3 части. Часть 9-1 формирует у учащихся умение писать сочинение-рассуждение с опорой на лингвистический материал. Тема

сформулирована в виде цитаты автора. В части 9- 2 учащиеся должны научиться раскрывать смысл конкретного предложения, взятого из текста также в виде авторской цитаты. При написании сочинения-рассуждения из части 9-1 или 9- 2 доказательства (аргументы) обязательно должны опираться на исходный, анализируемый текст. Сочинение-рассуждение в части 9 - 3 – это сочинение, в общем раскрывающее различные типы проблем: философские, социальные, нравственные и др. При написании сочинения данной части учащиеся должны самостоятельно сформулировать указанное в задании понятие («Что такое добро?», «Что такое самовоспитание?», «Что такое человечность?» и т.д.), прокомментировать данное определение и написать сочинение-рассуждение о данном понятии. При аргументации данного тезиса один пример-аргумент должен быть взят из авторского текста, второй – из жизненного опыта учащихся.

Умение отстаивать свои позиции, уважительно относиться к себе и своему собеседнику, вести беседу в доказательной манере служит показателем культуры, рационального сознания вообще. Подлинная рациональность, включающая способность аргументации, доказательности своей позиции, вовсе не противоречит уровню развития эмоциональной сферы, эстетического сознания. В этом единстве и заключается такое личностное начало, как ответственность за свои взгляды и позиции.

#### **Модуль 4**

##### **Учимся выполнять тестовые задания (8 часов)**

Вторая часть экзаменационной работы включает задания №2 – 8 с выбором ответа. В данной части содержатся разноплановые задания: задания, связанные с умением анализировать изобразительно-выразительные средства текста, задания по словообразованию, грамматике, синтаксису, пунктуации.

7 заданий части 2 проверяют глубину и точность понимания экзаменуемыми содержания исходного текста, комплекс умений, определяющих уровень языковой и лингвистической компетенции девятиклассников. Все задания имеют практическую направленность, так как языковые явления, проверяемые ими, составляют необходимую лингвистическую базу владения орфографическими и речевыми нормами.

| № п/п           | Раздел, тема   | Кол-во часов | Дата проведения | Примечания |
|-----------------|--|--------------|-----------------|------------|
| <b>МОДУЛЬ 1</b> |  | <b>8</b>     |                 |            |
| 1               | Вводное занятие. Цели и задачи курса. Структура экзаменационной работы. Знакомство с КИМ ОГЭ. Критерии оценивания работы. Баллы. | 1            | сентябрь        |            |
| 2               | Построение изложения. План. Определение микротем. Абзацное членение.   | 1            |                 |            |
| 3               | Построение изложения. Способы компрессии текста.   | 1            |                 |            |
| 4               | Написание изложения по плану. Способы компрессии текста.   | 1            |                 |            |
| 5.              | Написание изложения. Прослушивание аудиофайла.   | 1            | октябрь         |            |
| 6.              | Написание изложения. Прослушивание аудиофайла.   | 1            |                 |            |
| 7.              | Контрольное сжатое изложение.  | 1            |                 |            |
| 8.              | Работа над ошибками, допущенными при написании изложения.  | 1            |                 |            |
| <b>МОДУЛЬ 2</b> |  |              |                 |            |
| 1.              | Устное собеседование по русскому языку. Правила проведения. Чтение текста вслух.   | 1            | Ноябрь          |            |
| 2.              | Чтение небольшого текста вслух   | 1            |                 |            |
| 3.              | Пересказ текста с привлечением дополнительной информации ( цитаты)   | 1            |                 |            |
| 4.              | Пересказ текста с включением цитаты (работа в парах)   | 1            |                 |            |
| 5.              | Монологическое высказывание. Использование клише.  | 1            | Декабрь         |            |
| 6.              | Диалог (интервью).Диалог по заданной теме.   | 1            |                 |            |
| 7.              | Работа с демоверсиями по устному собеседованию   | 1            |                 |            |
| 8.              | Работа с демоверсиями по собеседованию   | 1            |                 |            |
| <b>МОДУЛЬ 3</b> |  |              |                 |            |
| 1.              | Задание ( 9-1). Сочинение на лингвистическую тему. Критерии оценки задания С2. Структура сочинения на лингвистическую тему.      | 1            | январь          |            |
| 2.              | Сочинение на лингвистическую тему (тезис, аргументы, вывод).   | 1            |                 |            |
| 3.              | Виды ошибок: речевые, грамматические, фактические.   | 1            |                 |            |

|                 |   |           |         |  |
|-----------------|---|-----------|---------|--|
| 4-5.            | Написание сочинения – рассуждения. (9-3) по пониманию смысла предложения.   | 2         | Февраль |  |
| 6-7.            | Практическое занятие по написанию сочинения- рассуждения по комментированию данного определения..(подбор аргументов, вывод) | 2         |         |  |
| 8-9.            | Контрольная работа ( написание сочинения)   | 2         | Март    |  |
| 10.             | Работа над ошибками, допущенными в сочинении.   | 1         |         |  |
| <b>МОДУЛЬ 4</b> |   |           |         |  |
| 1-2.            | Тестовые задания. Задание №1- понимание текста. Грамматическая основа . Простое и сложное предложение.                      | 2         | апрель  |  |
| 3.              | Задание №2.Обособленные члены предложения, вводные слова.   | 1         |         |  |
| 4.              | Словосочетание, способы связи в словосочетаниях.  | 1         |         |  |
| 5.              | Сложные предложения с различными видами связи.  | 1         | май     |  |
| 6.              | Правописание корней, приставок, суффиксов. Производные предлоги.  | 1         |         |  |
| 7.              | Выразительные средства: эпитеты, метафоры, олицетворение, фразеологизм и др.  | 1         |         |  |
| 8.              | Диагностическая работа (тест)   | 1         |         |  |
|                 | <b>Итого:</b>   | <b>34</b> |         |  |

### Литература

1. Русский язык. 9 класс: промежуточный и итоговый контроль / авт.-сост. Н.Ю. Кадашникова.- Волгоград: Учитель, 2011.
1. ОГЭ-2019: Русский язык: 50 тренировочных вариантов экзаменационных работ для подготовки к ОГЭ / И.П.Васильевых,Ю.Н.Гостева. – Москва: Издательство «Экзамен», 2020.
2. Я сдам ОГЭ! Тематический практикум. Учебное пособие для общеобразовательных организаций. В трёх частях / И.П.Цыбулько, В.Н.Александров, О.И.Александрова. – Москва: «Просвещение», 2020.
3. Устный ответ по русскому языку. Новое задание на ОГЭ / Гринкевич Е.В. – Изд. 2-е. Ростов н/Д: Феникс, 2020.
6. Материалы сайта ФИПИ. <http://www.fipi.ru/>

